

大唐李治国®牡丹瓷品牌创立于 2012 年，2014 年在国家工商总局登记注册大唐李治国®牡丹瓷品牌商标，2018 年大唐李治国牡丹瓷白瓷烧制技艺（李氏白瓷）入选洛阳市洛龙区非物质文化遗产名录。

大唐李治国牡丹瓷来自古都洛阳，他把造型捏塑、粉彩涂抹、瓷器烧制等技术结合在一起，在传统工艺的基础上，研制出形象逼真、花色自然、花叶薄如纸张、叶脉清晰可见的大唐牡丹瓷，它的诞生为中原大地又增添了一束多彩艳丽的文化奇葩。大唐牡丹瓷博中国雕塑艺术众家之优长，集中国陶瓷技艺诸派之精髓，是中国悠久的瓷文化与瓷工艺延续发展过程中的创意成果。大唐李治国牡丹瓷是继中国“五大官窑”之后出现的独具洛阳文化特色的新派陶瓷制作工艺，是中国古老的陶瓷文化与悠久的牡丹文化有机融合的新派美术瓷种。

经过多年深耕探索，公司现拥有花盘、壁挂、花瓶、瓷鼎、盆景、花篮、屏风、人物等十几大系列，洛阳红、二乔、魏紫上百个品种，全部由资深工艺师纯手工制作。10 余道制作工序，经 1300 多度高温烧制，让每一件牡丹瓷成为收藏级艺术品。

洛阳鼎唐文化发展有限公司、洛阳大唐李治国牡丹瓷研究院，创立于 2005 年，大唐李治国®牡丹瓷为公司注册品牌，旗下白瓷(牡丹瓷)烧制技艺项目入选中国非物质文化遗产名录，是生产经营牡丹瓷系列工艺品、日用陶瓷产品、文化艺术品的专业厂家。

公司产品曾供应或服务于 2009 年世界邮展、2010 年上海世

博会、2016 年世界园艺博览会、2019 年北京世界园艺博览会、2021 年首届中国国际消费品博览会、历届中国洛阳牡丹文化节等一系列国内国际重要场合，深受中外游客喜爱。公司创始人：河南省工艺美术大师、河南省陶瓷艺术大师、河洛工匠李治国老师创作的作品屡屡获得国内外各大奖项，并荣登 2023 洛阳十佳伴手礼榜单，入选商务部、中宣部等六部委中国好礼推荐产品”。

近年来我司生产的大唐李治国牡丹瓷远销海内外，出口到非洲、欧洲、澳大利亚等世界各地，在全国各大城市设有销售机构，深受各界人士的喜爱，曾多次作为国礼被赠予国际友人，并被各界名人、政要、雅士以及各大文化艺术机构争相收藏与展示，如世界诺贝尔和平奖得主穆罕默德（孟加拉国）、尼加拉瓜共和国驻华大使迈克尔·坎贝尔、突尼斯共和国驻华大使阿迪勒·阿拉比、塞浦路斯共和国驻华大使玛莎·玛夫罗玛蒂斯、塞舌尔共和国驻华大使安妮·拉福蒂纳、日本冈山市市长大森、日本京都市副市长铃木、格莱美音乐大奖得主 Virgil Donati（美国）、少林寺方丈释永信、台湾著名歌手黄安、著名音乐人萨顶顶、国际狮子会等都已收藏。

精工铸就品牌，创新成就精彩！我们深信，随着公司的茁壮成长，必将为顾客提供更加匠心的作品、优质的服务与极致的生活美学艺术解决方案！